

FORMA 103 A MANI NUDE

Nome del Candidato:

Livello in esame:

QUALITÀ DEI MOVIMENTI (Massimo 6 punti)	Detrazioni <input type="text"/>
Posizione delle mani, posizione dei piedi, passi, posizione e movimento del torso, calci e mantenimento dell'equilibrio.	
Detrazioni per errori: - 0,05 errore lieve - 0,1 errore rilevante - 0,2 errore grave (Il totale delle detrazioni per uno stesso errore ripetuto non può superare i 0,3 punti)	Punteggio Finale <input type="text"/>

APPLICAZIONE E COORDINAZIONE (Massimo 2 punti)	Detrazioni <input type="text"/>
Energie Tai Chi e punti di energia, continuità di movimento con la connessione delle mani, movimenti dello sguardo e del corpo, movimenti dei piedi.	
Detrazioni per errori: - Da 0,1 a 0,5 errore lieve - Da 0,6 a 1,0 errore rilevante - Da 1,1 a 2,0 errore grave	Punteggio Finale <input type="text"/>

SPIRITO, CONCENTRAZIONE, VELOCITÀ, STILE (Massimo 2 punti)	Detrazioni <input type="text"/>
Espressione naturale, effettiva concentrazione, velocità appropriata, evidenza di stile.	
Detrazioni per errori: - Da 0,1 a 0,5 errore lieve - Da 0,6 a 1,0 errore rilevante - Da 1,1 a 2,0 errore grave	Punteggio Finale <input type="text"/>

PUNTEGGIO COMPLESSIVO DEL GIUDICE DI PUNTEGGIO	<input type="text"/>
--	----------------------

PUNTEGGIO FINALE DEL CANDIDATO	<input type="text"/>
--------------------------------	----------------------

FORMA DELLA SPADA

Nome del Candidato:

Livello in esame:

QUALITÀ DEI MOVIMENTI (Massimo 6 punti)	Detrazioni <input type="text"/>
Posizione delle mani, tecnica della spada, posizione dei piedi, passi, posizione e movimento del torso, salti e mantenimento dell'equilibrio.	
Detrazioni per errori: - 0,05 errore lieve - 0,1 errore rilevante - 0,2 errore grave (Il totale delle detrazioni per uno stesso errore ripetuto non può superare i 0,3 punti)	Punteggio Finale <input type="text"/>

APPLICAZIONE E COORDINAZIONE (Massimo 2 punti)	Detrazioni <input type="text"/>
Energie Tai Chi e punti di energia, continuità di movimento con la connessione delle mani, movimenti dello sguardo e del corpo, movimenti dei piedi.	
Detrazioni per errori: - Da 0,1 a 0,5 errore lieve - Da 0,6 a 1,0 errore rilevante - Da 1,1 a 2,0 errore grave	Punteggio Finale <input type="text"/>

SPIRITO, CONCENTRAZIONE, VELOCITÀ, STILE (Massimo 2 punti)	Detrazioni <input type="text"/>
Espressione naturale, effettiva concentrazione, velocità appropriata, evidenza di stile.	
Detrazioni per errori: - Da 0,1 a 0,5 errore lieve - Da 0,6 a 1,0 errore rilevante - Da 1,1 a 2,0 errore grave	Punteggio Finale <input type="text"/>

PUNTEGGIO COMPLESSIVO DEL GIUDICE DI PUNTEGGIO	<input type="text"/>
--	----------------------

PUNTEGGIO FINALE DEL CANDIDATO	<input type="text"/>
--------------------------------	----------------------

FORMA DELLA SCIABOLA

Nome del Candidato:

Livello in esame:

<p style="text-align: center;">QUALITÀ DEI MOVIMENTI (Massimo 6 punti)</p> <p>Posizione delle mani, tecnica della sciabola, posizione dei piedi, passi, posizione e movimento del torso, salti e mantenimento dell'equilibrio.</p> <p>Detrazioni per errori:</p> <ul style="list-style-type: none">- 0,05 errore lieve- 0,1 errore rilevante- 0,2 errore grave <p>(Il totale delle detrazioni per uno stesso errore ripetuto non può superare i 0,3 punti)</p>	<p>Detrazioni</p> <input type="text"/> <p>Punteggio Finale</p> <input type="text"/>
<p style="text-align: center;">APPLICAZIONE E COORDINAZIONE (Massimo 2 punti)</p> <p>Energie Tai Chi e punti di energia, continuità di movimento con la connessione delle mani, movimenti dello sguardo e del corpo, movimenti dei piedi.</p> <p>Detrazioni per errori:</p> <ul style="list-style-type: none">- Da 0,1 a 0,5 errore lieve- Da 0,6 a 1,0 errore rilevante- Da 1,1 a 2,0 errore grave	<p>Detrazioni</p> <input type="text"/> <p>Punteggio Finale</p> <input type="text"/>
<p style="text-align: center;">SPIRITO, CONCENTRAZIONE, VELOCITÀ, STILE (Massimo 2 punti)</p> <p>Espressione naturale, effettiva concentrazione, velocità appropriata, evidenza di stile.</p> <p>Detrazioni per errori:</p> <ul style="list-style-type: none">- Da 0,1 a 0,5 errore lieve- Da 0,6 a 1,0 errore rilevante- Da 1,1 a 2,0 errore grave	<p>Detrazioni</p> <input type="text"/> <p>Punteggio Finale</p> <input type="text"/>
<p>PUNTEGGIO COMPLESSIVO DEL GIUDICE DI PUNTEGGIO</p>	<input type="text"/>
<p>PUNTEGGIO FINALE DEL CANDIDATO</p>	<input type="text"/>

GIUDICE DI PUNTEGGIO

Nomenclatura Punteggi

Forma 103 a Mani Nude

QUALITÀ DEI MOVIMENTI

(Massimo 6 punti)

Posizione delle mani, posizione dei piedi, passi, posizione e movimento del torso, calci e mantenimento dell'equilibrio.

Detrazioni per errori:

- 0,05 errore lieve
- 0,1 errore rilevante
- 0,2 errore grave

(Il totale delle detrazioni per uno stesso errore ripetuto non può superare i 0,3 punti)

APPLICAZIONE E COORDINAZIONE

(Massimo 2 punti)

Energie Tai Chi e punti di energia, continuità di movimento con la connessione delle mani, movimenti dello sguardo e del corpo, movimenti dei piedi.

Detrazioni per errori:

- Da 0,1 a 0,5 errore lieve
- Da 0,6 a 1,0 errore rilevante
- Da 1,1 a 2,0 errore grave

SPIRITO, CONCENTRAZIONE, VELOCITÀ, STILE

(Massimo 2 punti)

Espressione naturale, effettiva concentrazione, velocità appropriata, evidenza di stile.

Detrazioni per errori:

- Da 0,1 a 0,5 errore lieve
- Da 0,6 a 1,0 errore rilevante
- Da 1,1 a 2,0 errore grave

1° Livello	7,3 « 7,5 » 7,8
2° Livello	7,7 « 8,0 » 8,3
3° Livello	8,0 « 8,3 » 8,6
4° Livello	Punteggio combinato di 25,8 punti – non inferiore a 8,3 in ogni singola forma (8,3x3=24,9)
5° Livello	Punteggio combinato di 26,4 punti – non inferiore a 8,3 in ogni singola forma (8,3x3=24,9)
6° Livello	Punteggio combinato di 27,0 punti – non inferiore a 8,3 in ogni singola forma (8,3x3=24,9)

GIUDICE DI PUNTEGGIO

Nomenclatura Punteggi

Forma della Spada

QUALITÀ DEI MOVIMENTI

(Massimo 6 punti)

Posizione delle mani, tecnica della spada, posizione dei piedi, passi, posizione e movimento del torso, salti e mantenimento dell'equilibrio.

Detrazioni per errori:

- 0,05 errore lieve
- 0,1 errore rilevante
- 0,2 errore grave

(Il totale delle detrazioni per uno stesso errore ripetuto non può superare i 0,3 punti)

APPLICAZIONE E COORDINAZIONE

(Massimo 2 punti)

Energie Tai Chi e punti di energia, continuità di movimento con la connessione delle mani, movimenti dello sguardo e del corpo, movimenti dei piedi.

Detrazioni per errori:

- Da 0,1 a 0,5 errore lieve
- Da 0,6 a 1,0 errore rilevante
- Da 1,1 a 2,0 errore grave

SPIRITO, CONCENTRAZIONE, VELOCITÀ, STILE

(Massimo 2 punti)

Espressione naturale, effettiva concentrazione, velocità appropriata, evidenza di stile.

Detrazioni per errori:

- Da 0,1 a 0,5 errore lieve
- Da 0,6 a 1,0 errore rilevante
- Da 1,1 a 2,0 errore grave

1° Livello	===
2° Livello	===
3° Livello	7,7 « 8,0 » 8,3
4° Livello	Punteggio combinato di 25,8 punti – non inferiore a 8,3 in ogni singola forma (8,3x3=24,9)
5° Livello	Punteggio combinato di 26,4 punti – non inferiore a 8,3 in ogni singola forma (8,3x3=24,9)
6° Livello	Punteggio combinato di 27,0 punti – non inferiore a 8,3 in ogni singola forma (8,3x3=24,9)

GIUDICE DI PUNTEGGIO

Nomenclatura Punteggi

Forma della Sciabola

QUALITÀ DEI MOVIMENTI

(Massimo 6 punti)

Posizione delle mani, tecnica della sciabola, posizione dei piedi, passi, posizione e movimento del torso, salti e mantenimento dell'equilibrio.

Detrazioni per errori:

- 0,05 errore lieve
- 0,1 errore rilevante
- 0,2 errore grave

(Il totale delle detrazioni per uno stesso errore ripetuto non può superare i 0,3 punti)

APPLICAZIONE E COORDINAZIONE

(Massimo 2 punti)

Energie Tai Chi e punti di energia, continuità di movimento con la connessione delle mani, movimenti dello sguardo e del corpo, movimenti dei piedi.

Detrazioni per errori:

- Da 0,1 a 0,5 errore lieve
- Da 0,6 a 1,0 errore rilevante
- Da 1,1 a 2,0 errore grave

SPIRITO, CONCENTRAZIONE, VELOCITÀ, STILE

(Massimo 2 punti)

Espressione naturale, effettiva concentrazione, velocità appropriata, evidenza di stile.

Detrazioni per errori:

- Da 0,1 a 0,5 errore lieve
- Da 0,6 a 1,0 errore rilevante
- Da 1,1 a 2,0 errore grave

1° Livello	===
2° Livello	===
3° Livello	7,7 « 8,0 » 8,3
4° Livello	Punteggio combinato di 25,8 punti – non inferiore a 8,3 in ogni singola forma (8,3x3=24,9)
5° Livello	Punteggio combinato di 26,4 punti – non inferiore a 8,3 in ogni singola forma (8,3x3=24,9)
6° Livello	Punteggio combinato di 27,0 punti – non inferiore a 8,3 in ogni singola forma (8,3x3=24,9)